

HARMONOGRAM POKAZÓW*

HELIOS SUKCESJA Sala POLONIA	HELIOS SUKCESJA Sala WOLNOŚĆ	HELIOS SUKCESJA Sala TATRY	Kino CHARLIE Sala STUDYJNA	Kino CHARLIE Sala KAMERALNA	Kino SZKOŁY FILMOWEJ w Łodzi	WYDARZENIA SPECJALNE I TOWARZYSZĄCE
<p>14:30 TOUCH ME NOT reż. Adina Pintilie, Rumunia, Niemcy, Czechy, Bułgaria, Francja 2018, 125'</p> <p>17:30 KOBIETA IDZIE NA WOJNĘ / KONA FER I STRID / WOMAN AT WAR reż. Benedikt Erlingsson, Islandia, Francja, Ukraina 2018, 101'</p> <p>20:00 SZCZĘŚLIWY LAZZARO / LAZZARO FELICE / HAPPY AS LAZZARO reż. Alice Rohrwacher, Włochy 2018, 125'</p>	<p>14:30 NINA reż. Olga Chajdas, Polska 2018, 130'</p> <p>17:30 VIA CARPATIA reż. Klara Kochańska-Bajon, Kasper Bajon, Polska, Macedonia, Czechy 2018, 75'. Spotkanie z twórcami</p> <p>20:00 PEARL reż. Elsa Amiel, Szwajcaria, Francja 2018, 82'</p>	<p>14:30 POROROCA reż. Constantin Popescu, Rumunia, Francja 2017, 152'</p> <p>17:30 FRERES ENNEMIES / CLOSE ENEMIES reż. David Oelhoffen, Belgia, Francja 2018, 111'</p> <p>20:00 DOVŁATOW / DOVLATOW reż. Aleksey German Jr, Rosja, Polska, Serbia 2018, 126'</p>	<p>9:00 CIRCLEEN, COCO I BIAŁY NOSOROŻEC reż. Jannik Hastrup, Dania 2018, 62'</p> <p>11:30 BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. PIERWSZA TAJEMNICA reż. Josephine Bornebusch, Szwecja 2018, 85'</p> <p>20:00 SNY WĘDROWNYCH PTAKÓW / PÁJAROS DE VERANO / BIRDS OF PASSAGE reż. Cristina Gallego, Ciro Guerra, Kolumbia, Dania, Meksyk 2018, 125'</p>		<p>19:00 Con bravura. Dekada 1918-1928: SZALEŃCY reż. Leonard Buczkowski, Polska 1928, 135' Wstęp wolny</p>	
<p>15:00 SULEIMAN MOUNTAIN reż. Elizaveta Stishova, Rosja, Kirgistan 2018, 101'</p> <p>17:00 NAJCZYŚTYSZY JEST POPIÓŁ / JIANG HU ER NV / ASH IS PUREST WHITE reż. Jia Zhang-ke, Chiny, Francja, Japonia 2018, 150'</p> <p>20:00 POWRÓT reż. Magdalena Łazarkiewicz, Polska 2018, 106' Spotkanie z twórcami</p>	<p>15:00 CALL ME TONY reż. Klaudiusz Chrostowski, Polska 2017, 62' Spotkanie z twórcami</p> <p>17:30 OVER THE LIMIT reż. Marta Prus, Polska, Finlandia, Niemcy 2017, 74' Spotkanie z twórcami</p> <p>20:00 ASAKO. DZIEŃ I NOC / NETEMO SAMETEMO / ASAKO I & II reż. Ryūsuke Hamaguchi, Japonia, Francja 2018, 119'</p>	<p>14:30 DZIKA GRUSZA / AHLAT AGACI / THE WILD PEAR TREE reż. Klara Kochańska-Bajon, Turcja, Francja, Niemcy, Macedonia, Bośnia i Hercegowina, Bułgaria, Szwecja 2018, 188'</p> <p>17:30 ÁGA / NANOUK reż. Milko Lazarov, Francja, Niemcy, Bułgaria 2018, 98'</p> <p>20:00 MILCZĄCA REWOLUCJA / DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER reż. Lars Kraume, Niemcy 2018, 111'</p>	<p>10:00 Dzień Ale Kino! WIELKI, ZŁY LIS I INNE OPowieści reż. Benjamin Renner, Francja 2017, 80' Spotkanie z gośćmi</p> <p>12:00 Dzień Ale Kino! WIELKA WYPRAWA OSKARA reż. Torfinn Iversen, Norwegia 2017, 79' Spotkanie z gośćmi</p> <p>20:00 ZŁE WYCHOWANIE CAMERON POST / THE MISEDUCATION CAMERON POST reż. Desiree Akhvan, USA 2018, 91'</p>	<p>17:30 MICHAEL INSIDE reż. Frank Berry, Irlandia 2018, 96'</p>	<p>19:00 Con bravura. Dekada 1939-1948: ZAKAZANE PIOSENKI reż. Leonard Buczkowski, Polska 1947, 105' Wstęp wolny</p>	<p>19:00 KONCERT NIGELA KENNEDY'EGO: MAGICIAN OF LUBLIN & GERSWHIN Filharmonia Łódzka im. A. Rubinsteina</p>
<p>15:00 L'HEURE DE LA SORTIE / SCHOOL'S OUT reż. Sebastian Marnier, Francja 2018, 104'</p> <p>17:30 KTO NAPISZE NASZĄ HISTORIĘ / WHO WILL WRITE OUR HISTORY reż. Roberta Grossman, USA 2018, 95' Uroczysta premiera. Spotkanie z twórcami</p> <p>20:00 GIRL reż. Lukas Dhont, Belgia 2018, 105'</p>	<p>15:00 GRANICZNE CIĘCIE reż. Igor Chojna, Polska, Niemcy 2018, 72' Spotkanie z twórcami</p> <p>17:30 JESZCZE DZIEŃ ŻYCIA reż. Damian Nenow, Raul de la Fuente, Polska, Hiszpania, Belgia, Niemcy 2018, 85'</p> <p>20:00 THE RIVER / OZEN reż. Emir Baigazin, Kazachstan, Polska, Norwegia, 108'</p>	<p>15:00 PODRZUTKI / PODBROSY / JUMPMAN reż. Igor Chojna, Rosja, Litwa, Irlandia, Francja 2018, 95'</p> <p>17:30 GRACZE / JOUEURS reż. Marie Monge, Francja 2018, 105'</p> <p>20:00 MOON HOTEL KABUL reż. Anca Damian, Rumunia, Francja 2018, 100'</p>	<p>10:00 GORDON I PADDY reż. Linda Hamback, Szwecja 2017, 65'</p> <p>12:00 KIDBUSTERS reż. Frederik Meldal Nørgaard, Dania 2017, 81'</p>	<p>19:00 Con bravura. Dekada 1929-1938: MIR KUMEN ON (DROGA MŁODYCH) reż. Aleksander Ford, Polska 1936, 60' Wstęp wolny</p> <p>20:30 OSTATNI DZWONEK reż. Magdalena Łazarkiewicz, Polska 1989, 107' Spotkanie z twórcami</p>		
<p>15:00 VIA CARPATIA reż. Klara Kochańska-Bajon, Kasper Bajon, Polska, Macedonia, Czechy 2018, 75'</p> <p>17:30 UŁASKAWIENIE reż. Jan Jakub Kolski, Polska 2018, 100' Spotkanie z twórcami</p> <p>20:30 GRANICA / BORDER / GRÄNS reż. Ali Abbasi, Dania, Francja 2018, 101'</p>	<p>15:00 THE VIOLIN PLAYER / VIULISTI reż. Paavo Westerberg, Finlandia 2018, 125'</p> <p>17:30 ŁADUNEK / THE LOAD / TERET reż. Ognjen Glavonic, Serbia, Francja, Chorwacja, Iran, Katar 2018, 98'</p> <p>20:00 OKNA, OKNA reż. Wojciech Solarz, Polska 2018, 62' Spotkanie z twórcami</p>	<p>15:00 DZIEDZICZKI / LAS HEREDERAS reż. Marcelo Martinessi, Paragwaj, Niemcy, Urugwaj, Brazylia, Norwegia, Francja 2018, 95'</p> <p>17:30 ÁGA / NANOUK reż. Milko Lazarov, Francja, Niemcy, Bułgaria 2018, 98'</p> <p>20:00 KIEDY PADAJĄ DRZEWA reż. Marysia Nikitiuk, Ukraina, Polska, Macedonia 2018, 88'</p>	<p>9:00 CIRCLEEN, COCO I BIAŁY NOSOROŻEC reż. Jannik Hastrup, Dania 2018, 62'</p> <p>11:30 MAMY TALENT! reż. Christian Lo, Norwegia, Szwecja 2018, 94'</p> <p>17:30 JEŻELI / IF... reż. Lindsay Anderson, Wielka Brytania 1968, 111'</p>	<p>20:00 CALL ME TONY reż. Klaudiusz Chrostowski, Polska 2017, 62'</p>	<p>19:00 Con bravura. Dekada 1989-1998: USŁYSZCIE MÓJ KRZYK reż. Maciej Drygas, Polska 1991, 46' Spotkanie z twórcami Wstęp wolny</p>	
<p>15:00 BERLIN, BARCELONA / LES DISTÀNCIES reż. Elena Trapé, Hiszpania 2018, 99'</p> <p>17:30 HIGH LIFE reż. Claire Denis, Niemcy, Francja, Wielka Brytania, Polska, USA 2018, 110'</p> <p>20:30 ZŁE WYCHOWANIE CAMERON POST / THE MISEDUCATION CAMERON POST reż. Desiree Akhvan, USA 2018, 91'</p>	<p>15:00 53 WOJNY reż. Ewa Bukowska, Polska 2018, 82'</p> <p>17:00 NINA reż. Olga Chajdas, Polska 2018, 130' Spotkanie z twórcami</p> <p>20:00 CÓRKA TRENERA reż. Lukasz Grzegorzek, Polska 2018, 93' Spotkanie z twórcami</p>	<p>15:00 MICHAEL INSIDE reż. Frank Berry, Irlandia 2018, 96'</p> <p>17:30 PEARL reż. Elsa Amiel, Szwajcaria, Francja 2018, 82'</p> <p>20:00 SULEIMAN MOUNTAIN reż. Elizaveta Stishova, Rosja, Kirgistan 2018, 101'</p>	<p>9:00 BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. PIERWSZA TAJEMNICA reż. Josephine Bornebusch, Szwecja 2018, 85'</p> <p>11:30 NIEWIDZIALNY CHŁOPAK - NOWA GENERACJA reż. Gabriele Salvatores, Włochy 2018, 100'</p> <p>20:00 NIE OBCHODZI MNIE CZY PRZEJDZIEMY DO HISTORII JAKO BARBARZYŃCY reż. Radu Jude, Rumunia, Niemcy, Bułgaria, Francja, Czechy 2018, 140'</p>	<p>17:30 SAMOTNOŚĆ DŁUGODYSTANSOWCA / THE LONELINESS OF THE LONG DISTANCE RUNNER reż. Tony Richardson, Wielka Brytania 1962, 104'</p>	<p>19:00 Con bravura. Dekada 1959-1968: NÓZ W WODZIE reż. Roman Polański, Polska 1962, 101' Wstęp wolny</p>	
<p>15:00 STAR BOYS / KAIKEN SE KESTÄÄ reż. Visa Koiso-Kanttila, Finlandia, Szwecja 2017, 82'</p> <p>17:30 HOLIDAY reż. Isabella Eklof, Dania, Holandia, Szwecja 2018, 92' Spotkanie z gośćmi</p> <p>20:00 KAFARNAUM / CAPHARNAÛM / CAPERNAUM reż. Nadine Labaki, Liban, USA 2018, 120'</p>	<p>15:00 FRERES ENNEMIES / CLOSE ENEMIES reż. David Oelhoffen, Belgia, Francja 2018, 111'</p> <p>17:30 THE THICK LASHES OF LAURI MÄNTYVAAR reż. Hannaleena Hauru, Finlandia 2017, 90'</p> <p>20:00 Z PIANĄ NA USTACH / AR PUTAM UZ LUPAM reż. Jānis Norde, Łotwa, Polska, Litwa 2017, 79' Spotkanie z twórcami</p>	<p>15:00 WINNI / THE GUILTY reż. Gustav Möller, Dania 2018, 85'</p> <p>17:30 GRACZE / JOUEURS reż. Marie Monge, Francja 2018, 105'</p> <p>20:00 POROROCA reż. Constantin Popescu, Rumunia, Francja 2017, 152'</p>	<p>9:00 GORDON I PADDY reż. Linda Hamback, Szwecja 2017, 65'</p> <p>11:30 NIEWIDZIALNY CHŁOPAK - NOWA GENERACJA reż. Gabriele Salvatores, Włochy 2018, 100'</p> <p>17:30 RODZINA / DRUŻINA reż. Rok Bicek, Słowenia, Austria 2017, 106' Spotkanie z twórcami</p>	<p>20:00 ZESTAW EUROPEJSKICH FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH Spotkanie z twórcami Wstęp wolny</p>	<p>19:00 Con bravura. Dekada 1969-1978: SANATORIUM POD KLEPSYDRĄ reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1973, 119' Wstęp wolny</p>	
<p>15:00 MILCZĄCA REWOLUCJA reż. Lars Kraume, Niemcy 2018, 111'</p> <p>17:30 KRAINA WIELKIEGO NIEBA / WILDLIFE reż. Paul Dano, USA 2018, 104'</p> <p>20:00 ARKTYKA / ARCTIC reż. Joe Penna, Islandia 2017, 97'</p>	<p>15:00 LITTLE WING / TYTTÖ NIMELTÄ VARPU reż. Selma Vilhunen, Finlandia, Dania 2016, 100'</p> <p>17:30 LOVE EXPRESS. PRZYPADK WALERIANA BOROWCZYKA reż. Kuba Mikurda, Polska, Estonia 2018, 72' Spotkanie z twórcami</p> <p>20:00 BERLIN, BARCELONA / LES DISTÀNCIES reż. Elena Trapé, Hiszpania 2018, 99'</p>	<p>15:00 RED COW reż. Tsivia Barkai Yacov, Izrael 2018, 90'</p> <p>17:30 GIRL reż. Lukas Dhont, Belgia 2018, 105'</p> <p>20:00 TOUCH ME NOT reż. Adina Pintilie, Rumunia, Niemcy, Czechy, Bułgaria, Francja 2018, 125'</p>	<p>9:00 WIELKA WYPRAWA OSKARA reż. Torfinn Iversen, Norwegia 2017, 79'</p> <p>11:30 WIELKI, ZŁY LIS I INNE OPowieści reż. Benjamin Renner, Francja 2017, 80'</p> <p>19:00 CINEMA PARADISO reż. Giuseppe Tornatore, Włochy, Francja 1988, 123' Spotkanie z twórcami</p>	<p>17:30 KES reż. Ken Loach, Wielka Brytania 1969, 111'</p>	<p>16:00 Spotkanie z Jerzym Stuhrem Hala Filmowa, bud. Z Wstęp wolny</p> <p>17:00 Con bravura. Dekada 1979-1988: AMATOR reż. Krzysztof Kieślowski, Polska 1979, 117' Wstęp wolny</p>	<p>19:30 „SZACHISTA” Z MUZYKĄ NA ŻYWO Teatr Muzyczny w Łodzi Wstęp wolny po odebraniu darmowych wejściówek w kinie Charlie i Teatrze Muzycznym</p>
<p>15:00 ŁADUNEK / THE LOAD / TERET reż. Ognjen Glavonic, Serbia, Francja, Chorwacja, Iran, Katar 2018, 98'</p> <p>17:30 HEAVY TRIP / HEVI REISSU reż. Jussio Laatio, Finlandia 2018, 92'</p> <p>20:00 WILKOŁAK reż. Adrian Panek, Polska, Holandia, Niemcy 2018, 88' Spotkanie z twórcami</p>	<p>15:00 PRZEKŁĘTA ZIEMIA / ARMOTON MAA / LAW OF THE LAND reż. Jussi Hiltunen, Finlandia, Szwecja 2017, 86'</p> <p>17:30 GRANICZNE CIĘCIE reż. Igor Chojna, Polska, Niemcy 2018, 72'</p> <p>20:00 NIE OBCHODZI MNIE CZY PRZEJDZIEMY DO HISTORII JAKO BARBARZYŃCY reż. Radu Jude, Rumunia, Niemcy, Bułgaria, Francja, Czechy 2018, 140'</p>	<p>15:00 RODZINA / DRUŻINA reż. Rok Bicek, Słowenia, Austria 2017, 106'</p> <p>17:30 CYRK RWANDA / CIRKUS RWANDA reż. Michał Varga, Czechy, Słowacja 2018, 79'</p> <p>20:00 RED COW reż. Tsivia Barkai Yacov, Izrael 2018, 90'</p>	<p>9:00 GABINET EDUKACYJNY z CINEMA PARADISO</p> <p>17:30 I ODPUŚĆ NAM NASZE DŁUGI / RIMETTI A NOI I NOSTRI DEBITI reż. Antonio Morabito, Włochy, Polska, Szwajcaria, Albania 2018, 104'</p>	<p>11:30 MAMY TALENT! / LOS BANDO reż. Christian Lo, Norwegia, Szwecja 2018, 94'</p> <p>20:00 OKNA, OKNA reż. Wojciech Solarz, Polska 2018, 62'</p>	<p>19:00 Con bravura. Dekada 1949-1958: POKOLENIE reż. Andrzej Wajda, Polska 1955, 83' Wstęp wolny</p>	
<p>15:00 AJKA / AYKA reż. Sergiej Dworcewoj, Rosja, Niemcy, Polska, Kazachstan, Chiny 2018, 100' Spotkanie z twórcami</p> <p>17:30 SEANS FILMOWY</p> <p>20:00 GRANICA / BORDER / GRÄNS reż. Ali Abbasi, Dania, Francja 2018, 101'</p>	<p>15:00 KTO NAPISZE NASZĄ HISTORIĘ / WHO WILL WRITE OUR HISTORY reż. Roberta Grossman, USA 2018, 95'</p> <p>17:30 SZCZĘŚLIWY LAZZARO / LAZZARO FELICE / HAPPY AS LAZZARO reż. Alice Rohrwacher, Włochy 2018, 125'</p> <p>20:00 POWRÓT reż. Magdalena Łazarkiewicz, Polska 2018, 106'</p>	<p>15:00 PITY reż. Babis Makridis, Grecja, Polska 2018, 99'</p> <p>17:30 L'HEURE DE LA SORTIE / SCHOOL'S OUT reż. Sebastian Marnier, Francja 2018, 104'</p> <p>20:00 ASAKO. DZIEŃ I NOC / NETEMO SAMETEMO / ASAKO I & II reż. Ryūsuke Hamaguchi, Japonia, Francja 2018, 119'</p>	<p>10:00 WIKING TAPPI reż. Andrzej Piotr Morawski, Polska, 44' Spotkanie z twórcami</p> <p>12:00 KIDBUSTERS / BJARNE REUTERS KIDNAPNING reż. Frederik Meldal Nørgaard, Dania 2017, 81'</p>		<p>19:00 Con bravura. Dekada 1999-2008: WESELE reż. Wojciech Smarzowski, Polska 2004, 101' Wstęp wolny</p>	<p>#widzimisiewkinie</p>